

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

5 класс

Образец

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 5 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

*Таблица для внесения баллов участника**

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3	4(1)	4(2)	5	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы												

** Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

1

Я соб..раю в осенн..м лесу ж..лтые¹ з..лёные красные лист..я.⁴ И в моих руках заг..рает..ся цв..тной костёр. Но коротким будет праз..ник цвета: скоро всё з..снёт в снежн..х об..ятиях зимы.

Сколько мужества и силы должно быть в маленьк..м цветочке, в его крошечных лепестках, чтобы ничего (не)..пугат..ся и пробит..ся сквозь снег и лёд!

Мой друг я верю в тебя, как в подснежник! Даже если тебе очень трудно, ты смож..ш.. всё преод..леть!

(По Л. Енгибарову)

Three empty rectangular boxes, each with a dashed border, arranged vertically for drawing.[illegible]

[illegible]

2

1 – **фонетический анализ** слова;

[illegible][illegible]

4 – синтаксический анализ предложения.



3

Почему, по мнению автора текста, *подснежник* – мужественный и сильный цветок? Запишите ответ.

Ответ. _____

4

Из **второго** предложения второго абзаца текста **выпишите** слово со значением «*смелый, отважный*». Подберите и запишите антоним к нему.

Ответ. _____

5

Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

Ворота, звонишь, портфель, углубить.

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

6 класс

Образец

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 5 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

*Таблица для внесения баллов участника**

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2К1	2К2	2К3	3	4(1)	4(2)	5	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы												

** Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

1

Существо..т стари(н,нн)ая л..генда. Однажды (древне)греческий художник нарисовал на грубом х..лсте масля(н,нн)ыми² красками гроздь сочн..го вин..града. Он п..ставил свою к..ртину на те(р,рр)а(с,сс)у, чтобы краски побыстрее выс..хли. Ярко св..тило со..нце дул пр..морский ветерок. Ягоды на рисунке искрились перел..вались с..яли. Художник насл..ждался прелес..ной погодой и тишиной. Вдруг он услышал какой(то)³ (не)обычный шум. Оказывается, на те(р,рр)а(с,сс)у стали слетат..ся птицы и кл..вать нарисованный вин..град, настолько он был правдоподобным.

Совреме(н,нн)ые художники, наследуя лучшие стари(н,нн)ые традиц.и, всматривают..ся и вслушивают..ся в окружающий мир. И потом бережно переносят на холст красочные истории, на которых ост..навливался их внимат..льный взгляд.

(По Е. Каменевой)

This image shows a blank sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

2

Выполните обозначенный цифрами в тексте **языковой анализ** слов:

2 – **морфемный** и **словообразовательный анализ** слова;

3 – **морфологический анализ** слова.

3

Когда, по мнению автора текста, *«зародилось искусство живописи»*? Запишите ответ.

Ответ. _____

4

Из **третьего** предложения текста **выпишите** многозначное слово со значением «*произведение живописи, написанное художником красками на холсте, бумаге, картоне и т. п.*». Самостоятельно составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. _____

5

Найдите и исправьте ошибку(-и) в образовании формы (форм) слова (слов). Запишите правильный вариант формы (форм) слова (слов).

- 1) ответил более точнее
- 2) с пятьюдесятью листами
- 3) ихних друзей
- 4) с обоими братьями

Ответ. _____

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

7 класс

Образец

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 7 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

*Таблица для внесения баллов участника**

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2	3(1)	3(2)	4	5(1)	5(2)	6(1)	6(2)	7(1)	7(2)	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы															

** Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

1

Спишите текст, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

В пр..роде центральной части России особе(н,nn)о приятны глазу лесные опушки. Есть какая(то) сила вл..кущая и человека и зверя к ним.

Идёш.. полем – глаз дразнит (не)ровная линия леса. Подходишь ближе – хочется идти вдоль стены склонивш..хся под тяж..стью снега д..рьев. У опушки об..зательно обнаруж..шь тропинку – не ты первый заворожён границей леса и пóля, многих опушка вела куда(то) извилистым краем: по одну руку – таинстве(н,nn)ый пóлог д..рьев; по другую – пр..странство залитое³ солнцем. И зимой вдоль опушки обязательно в(ь,ь)ётся лыжня.

В поле ветре(н,nn)о, скучновато, в лесу местами не прод..реш..ся сквозь зар..сли кустарников. А на опушке хорошо! И строчка лисьего следа то(же) в(ь,ь)ётся вблизи опушки. Вот видно: стояла лиса прислушиваясь к заснеже(н,nn)ому жнивью. Испугавшись чего-то быстро метнулась к опушк.. и остановилась обернулась мордочкой к полю.

(По В. Пескову)



[illegible]

2

Какие из высказываний **соответствуют** содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) К лесным опушкам и людей, и животных манит неведомая сила.
- 2) Вблизи лесных опушек невозможно найти тропинки.
- 3) На опушке хорошо, потому что в поле дует ветер, скучновато, а в лесу местами не проберёшься.
- 4) В западной части России приятно видеть лесные опушки.
- 5) Недалеко от опушки можно увидеть следы зайца.

Ответ. _____

3

Найдите **многозначное** слово в 1-м предложении 2-го абзаца. Составьте и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы **в другом значении**.

Ответ. _____

4

Выполните **морфологический анализ** слова, обозначенный в тексте цифрой 3.

5

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются **предлогами**.

- 1) **(В)следстви..** дождя рейсы были отменены.
- 2) **(Не)смотря** под ноги, Петя шёл вдоль оврага.
- 3) Мы положили деньги **(на)счёт** в банке.
- 4) Репетиции шли **(в)продолжени..** двух недель.

Ответ. _____

6

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются **союзами**.

- 1) Комната маленькая, **за(то)** уютная.
- 2) **Что(бы)** мне почитать?
- 3) Ты **то(же)** пойдёшь в кино?
- 4) Иван сделал **так(же)**, как и его брат.

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить **одну запятую**. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Обоснуйте Ваш выбор.

- 1) К беседке вела расчищенная от снега дорожка.
- 2) Роса выпавшая ранним утром была обильной.
- 3) Пароход уходил вверх по реке догоняя дождевую тучу.
- 4) Рядом прижимаясь к самой дороге зеленел лес.

Ответ. _____

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

8 класс

Образец

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 10 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

*Таблица для внесения баллов участника**

Номер задания	1К1	1К2	1К3	2(1)	2(2)	3	4	5	6(1)	6(2)	7(1)	7(2)	8(1)	8(2)	9	10	Сумма баллов	Отметка за работу
Баллы																		

* *Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

1

(1)Тобольск (в)течени.. многих лет был дерева(н,нн)ым. (2)Он (не)редко г..рел и снов.. стро..лся возр..ждаясь занов..⁴ (3)Вид..мо пожары з..став..ли намес..ников пр..сить царя о стр..ит..льств.. каме(н,нн)ом. (4)Быстро выр..сли на мысу кр..млёвские стены церковь и к..локольня (з/с)дания гражданских служб. (5)В сплош.. дерева(н,нн)ой Сибир.. это были первые каме(н,нн)ые п..стройки. (6)Пр..дстав..те с..стояние человека выр..сш..го в этих местах когда он выйдя из дебрей вид..л бел..каме(н,нн)ый кремль. (7)Перед ним и сегодня стоиш.. в радос..ном изумлени..

(8)Тобольск закр..пил за Россией пр..странства пройд..(н,нн)ые земл..пр..ходцами. (9)Он стал ст..лицей всех земель ра(з/с)п..лож..(н,нн)ых от Урала до тихо..кеанского поб..реж..я. (10)Это был единстве(н,нн)ый город в Росси.. пр..нимавш..й послов наравне со стольной Москвой. (11)Религия в..йска ремёсла т..рговля администрац..я всё нашло в Тобольск.. удобное место. (12)Город стремительно развиваясь стал главным в Сибир.. (13)Через него ехали на восток послы и купц.. (14)Его (не)могли миновать географы пут..шестве(н,нн)ики и земл..проходц..

(15) До сей поры Тобольск с..хр..нил сл..ды былого в..личия.

(По В. Пескову)

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.

[illegible]

2 Выпишите только **подчинительные** словосочетания. Укажите в них **тип** подчинительной связи.

- 1) стремительно развиваясь
- 2) просить царя
- 3) кремлёвские стены
- 4) через него

Ответ. _____

3 Из предложения 1 выпишите **грамматическую основу**.

Ответ. _____

4 Определите **вид односоставного предложения 7**. Запишите ответ.

Ответ. _____

5 Среди предложений 13–15 найдите предложение, которое соответствует данной схеме:

$[=\ominus, \ominus \text{ и } \ominus]$.

Выпишите номер этого предложения.

Ответ. _____

6 Среди предложений 10–12 найдите предложение с **обособленным согласованным распространённым определением**. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

7

Среди предложений 12–14 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Выпишите номер этого предложения. Объясните условия обособления.

Ответ. _____

8

Среди предложений 1–3 найдите предложение с **вводным словом**, выпишите вводное слово. Подберите к нему **синоним**, запишите этот синоним.

Ответ. _____

9

Выполните **синтаксический анализ** предложения 2.

10

Найдите и исправьте ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(-ы) предложения(-ий).

- 1) Город Тобольск привлекает как необычной красотой, так и богатой историей.
- 2) Тобольск вырастил для России не только химика Д. Менделеева, а также поэта-сказочника П. Ершова – автора бессмертного «Конька-Горбунка».
- 3) Восхищаясь красотой вечернего Тобольска, наш разговор был оживлённым.
- 4) Тобольский кремль, считающийся одним из самых красивых в России, расположен на вершине холма.

Ответ. _____

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

10 класс

Образец

Пояснение к образцу проверочной работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку отводится два урока (не более 45 минут каждый). Работа состоит из двух частей и включает в себя 14 заданий.

Задания частей 1 и 2 могут выполняться в один день с перерывом не менее 10 минут или в разные дни. На выполнение заданий каждой части отводится один урок (не более 45 минут).

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

*Таблица для внесения баллов участника**

Часть 1													
Номер задания	1	2(K1)	2(K2)	2(K3)	2(K4)	3	4	5	6	7(1)	7(2)	8(1)	8(2)
Баллы													
Часть 2													
Номер задания	9	10	11	12	13(1)	13(2)	14(K1)	14(K2)	14(K3)	Сумма баллов	Отметка за работу		
Баллы													

** Обратите внимание:* в случае, если какие-либо задания не могли быть выполнены целым классом по причинам, связанным с особенностями организации учебного процесса, в форме сбора результатов ВПР всем обучающимся класса за данные задания вместо баллов выставляется значение «Тема не пройдена». В соответствующие ячейки таблицы заполняется н/п.

Инструкция по выполнению заданий части 1 проверочной работы

На выполнение заданий части 1 проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Часть 1 включает в себя 8 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Часть 1

Прочитайте текст 1 и выполните задания 1–2.**Текст 1**

(1)В начале 1870 года русские художники поняли наконец прелесть родной природы. (2)Ранее их привлекали экзотические красоты итальянских и крымских ландшафтов. (3)Неброское обаяние _____ средней полосы могло быть выражено только через эмоциональное состояние творца. (4)Если для передачи величия моря и гор художнику порой достаточно сосредоточиться на местности, то здесь значимой стала необходимость выразить субъективное отношение, ибо только так можно было раскрыть внешне неприметную, но полную _____ очарования душу русской природы, углубить её восприятие.

(По И. Кашековой)

1

Подберите и запишите на месте пропуска в предложении 3 **синоним** к слову «ландшафт» из предложения 2.

Ответ. _____

2

Подберите и запишите **эпитет** к слову «очарование» из предложения 4. Объясните свой выбор двумя-тремя предложениями.

Ответ. _____

3

Поставьте **знак ударения** в следующих словах.

Поняли, сосредоточиться, значимой, углубить.

4

Установите соответствие между видами речевых ошибок и примерами, в которых допущены такие ошибки: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ВИДЫ РЕЧЕВЫХ ОШИБОК

- А) речевая избыточность
 Б) нарушение лексической сочетаемости
 В) неправильное употребление фразеологического оборота

ПРИМЕРЫ

- 1) Два единственных вопроса волновали жителей дома: неполадки в квартирах и ремонт.
 2) Он учился в музыкальной консерватории.
 3) На зиму они мариновали огурцы и варили варенье.
 4) В маленьком городе N дизайнера интерьера днём с фонарём не сыщешь.
 5) Семёнов как в воду глядел, предсказывая результаты отборочного этапа по пятиборью.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ.

А	Б	В

5

Определите, какая(-ие) лексическая(-ие) единица(-ы) (синонимы, антонимы, паронимы, архаизмы, историзмы, неологизмы и т. п.) использована(-ы) в приведённом предложении.

Текстовые метки (хештеги) используются всеми социальными сетями, в том числе «Одноклассниками» и «ВКонтакте».

Ответ. _____.

6

Укажите номера предложений, в которых выделенные слова образованы в соответствии с морфологическими нормами русского литературного языка.

- 1) Счёт у её пополнился на два процента.
 2) Костя Иванов – мой **лучший** друг.
 3) Отправляя меня на рынок, мама велела купить два килограмма **помидор**.
 4) Я **смогу** его **победить** в следующем матче.

Ответ. _____

7

Выпишите слова, в которых пропущена **безударная чередующаяся гласная** в корне слова.

Спелая виш..**н**ка, г..**р**ный воздух, пр..**с**оед..**н**иться к обсуждению, м..**р**овой судья, соб..**р**ательный образ, соч..**т**ание цветов, накл..**н**иться вбок, ярко г..**р**ели, радос..**о**е настроение, болезненный ож..**г**, бурная реч..**н**ка, надеть пальт..**ц**о, расст..**л**ается ковром, пр..**м**итивный ответ, вкусный в..**н**егрет.

Ответ. _____

8

Заполните таблицу: **спишите** предложения, раскрывая скобки в выделенных словах.

- 1) Девушка была **образова(н,нн)а** и **воспита(н,нн)а**.
- 2) Она была **воспита(н,нн)а** бабушкой.
- 3) **(В)даль** морскую уплыл парусник.
- 4) Мы договорились **(на)счёт** поездки.
- 5) Тётя Света посмотрела на Соню и покачала головой, думая о том, что одета девочка не **(по)летнему**.
- 6) Маша ушла в магазин, и её не было **(в)течение** сорока минут.
- 7) Наши друзья отдыхали в Сочи, мы **(то)же** решили туда поехать.
- 8) Он посмотрел **(в)верх** и увидел гордо парящего орла.

Часть речи выделенного слова	Предложения (для каждой части речи может быть выбрано одно или два предложения)
Имя существительное / имя существительное с предлогом	
Имя прилагательное	
Наречие	
Причастие	
Предлог	
Союз	

Инструкция по выполнению заданий части 2 проверочной работы

На выполнение заданий части 2 проверочной работы по русскому языку отводится один урок (не более 45 минут). Часть 2 включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в работе на отведённых для этого строчках. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, другим справочным материалом.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. В целях экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения работы у Вас останется время, то Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям.

Желаем успеха!

Часть 2

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–14.**Текст 2**

(1)Для нас Василий Дмитриевич Поленов прежде всего автор «Московского дворика», «Бабушкиного сада», «У ворот усадьбы», где чувствуются мягкие элегические ноты, где есть ощущение уходящей в прошлое старины.

(2)Именно «Московским двориком» В. Поленов дебютировал на выставке передвижников.

(3)Предполагают, что однажды, поселившись в Трубниковском переулке, Василий Дмитриевич из окна увидел свой «Московский дворик». (4)Казалось бы, что в нём особенного? (5)Куры копаются в земле. (6)Лошадь приуныла возле своей телеги. (7)Ребятишки играют на ромашковой лужайке. (8)Женщина несёт воду в ведре. (9)Полощется в воздухе мокрое бельё; деревья, змейка тропки, сараюшки... (10)Всё обыкновенно. (11)Но эту обычную картину увидели глаза художника, насмотревшиеся на кровь и ужасы войны, вдоволь налюбовавшиеся египетскими пирамидами и дворцами с гондолами в Венеции. (12)Сердце его увидело. (13)И дворик озарился вдруг таким светом радости, таким чувством любви и блаженства, что маленький кусочек московской земли сделался бесконечной поэмой. (14)В обыкновенном узно необыкновенное, в обычном – очарование родного края. (15)Дворик стал признанием в любви. (16)Любви к Родине.

(17)Сам В. Д. Поленов называл себя представителем пейзажно-бытового жанра. (18)Согласиться с этим трудно. (19)Он объясняется в любви своей земле, своему краю беспокойно, пылко, обжигающе. (20)Разве не романтична «Осень в Абрамцево» – «Федюшкино воспоминание», картина-память о сыне? (21)Она вобрала в себя зовущую темень, яркую алость и успокаивающую желтизну. (22)Отцветы этой буйной палитры ткнут в воде богатый ковёр... (23)Из холопья царства В. Поленов уходит в мягкий, прекрасный, возвышающий мир природы. (24)Рыжевато-дымчатые кустики в картине «Ранний снег» уселись на снегу, словно зайцы, полоса угасающего осеннего пламени отделяет белую пелену от реки. (25)А над всем этим – яркое небо, уже подёрнувшееся туманом, – нежная переходная пора.

(26)На тёмной глади «Заросшего пруда» буровато-красные и зелёные листья кувшинки, пятнышки лилий. (27)Временный тупик, застой и ожидание близящейся грозы: что-то произойдёт, случится... (28)А когда обжигаешься червонным золотом и прорывающимся зелёным буйством «Золотой осени», невольно думаешь: человеку, столь пронзительно ощущавшему природу, трудно было жить, не захлёбываясь той большой радостью, которую она ему дарила.

(29)Однажды, вернувшись в очередной раз из заграничной поездки, В. Д. Поленов поссорился со В. В. Стасовым: тому вдруг показалось, что живопись у В. Поленова какая-то нерусская. (30)И вообще, жить бы ему за границей. (31)А он всей душой только и тянулся к России: «...прямо подло жить в Европе, когда в России надо работать... Чувствую себя... без почвы, без смысла...».

(По В. Лунатову)

9

Запишите не менее **трёх ключевых слов** и/или **словосочетаний**, раскрывающих тему текста.

Ответ. _____

10

Запишите номера ответов, в которых лексическое значение слова соответствует его значению в данном тексте.

- 1) *Буйный* (предложение 22) – быстро растущий; обильный, густой, пышный.
- 2) *Гондола* (предложение 11) – подвешенная к оболочке воздушного шара, аэростата, дирижабля кабина для экипажа и оборудования.
- 3) *Озарить* (предложение 13) – оживить, согреть; пронизать каким-либо чувством, настроением.
- 4) *Уходить* (предложение 23) – увлечённо, целиком отдаваться какому-либо занятию.
- 5) *Почва* (предложение 31) – верхний слой земной коры, который является основной средой для развития растительной жизни.

Ответ. _____

11

Определите **логическую связь** между предложениями 14 / 7, 8, 9 / 15.

- 1) тезис / доказательство / вывод
- 2) общая мысль / её конкретизация / аргумент
- 3) тезис / аргумент / контраргумент
- 4) общая мысль / причина / следствие

Ответ. _____

12

Сформулируйте основную проблему, поставленную автором текста.

Ответ. _____

13

Определите по лексическому значению, о каком средстве художественной выразительности идёт речь: *«Вид тропа: переносное значение слова, основанное на уподоблении одного предмета или явления другому; скрытое сравнение, построенное на сходстве или контрасте явлений»*. **Приведите** три примера этого тропа: два примера из текста, а третий – собственный. **Запишите** их.

Ответ. _____

14

Напишите фрагмент сочинения (не более 5 предложений), подобрав из текста два примера-иллюстрации, подтверждающих следующий тезис: *«Василий Поленов – мастер лирических, душевных сюжетов»*.

Ответ. _____

Годовая контрольная работа по русскому языку. 9 класс

Прочитайте текст и выполните задания 1-20

(1)Нина уже давно существует в состоянии непреходящего душевного напряжения. (2)Сегодня девчонки в школе опять хвастались своими парнями. (3)Прямо чуть ли не у каждой есть друг. (4)А у неё нет.

(5)Раньше она жила себе и жила, её вполне удовлетворял молодёжный сериал «Школьники» и девчачьи глянцевые журналы, из которых можно было вырезать картонных кукол и одевать в платья для принцесс. (6)Но пришёл день, и Нина выгребла из всех ящичков картонных кукол, заколочки в виде бабочек и сердечек, фенечки, подвески из стекляшек, пластиковые серьги и отправила это богатство в мусоропровод. (7)Она действовала решительно и методично, будто готовилась к какой-то новой жизни, освобождая свою комнату от дешёвого хлама, игрушек и глупых журналов. (8)А через какое-то время она вдруг поняла, что все изменения, по большому счёту, были только внешними: её жизнь по-прежнему пуста, скучна и очень однообразна: школа, дом, книги, Интернет...

(9)Нина как-то ещё мирилась с такой скудной жизнью, пока её лучшая подруга Иришка вдруг в одночасье не влюбилась в Валерку Селиванова, и теперь влюблённые всюду ходили вместе, трогательно взявшись за ручки.

(10)Если бы она могла противопоставить Иришкиному Валере своего друга... (11)Но друга нет...

(12)А раз нет, может быть, стоит его придумать? (13)А что! (14)Имя она уже для него нашла – Дмитрий. (15)Как он может выглядеть? (16)Пусть он будет высоким, стройным, широкоплечим, как положено настоящим мужчинам, даже и юным... (17)И обязательно брюнетом! (18)Его глаза пусть будут серыми, чтобы контрастировали с волосами. (19)Это так красиво, когда из-под тёмной чёлки смотрят чистые светлые глаза! (20)Темноволосые люди, конечно, чаще всего кареглазые, но Митя же не настоящий. (21)Он, так сказать, виртуальный герой! (22)Виртуальный... (23)Виртуальный?! (24)Точно! (25)Идея!

(26)Нина сбегала в ближайший салон сотовой связи, купила там новую сим-карту. (27)Дома она её активировала, а потом включила компьютер. (28)Вот она, сеть «Все к нам!»... (29)Регистрация... (30)Имя, фамилия, номер мобильного, пароль... (31)Какой бы придумать пароль? (32)А вот какой... (33)Набираем латиницей «моя мечта»... (34)Предлагаете добавить какую-нибудь цифирь? (35)Пожалуйста... (36)Получилось «моя мечта в 15 лет»... (37)Ага, пропустили! (38)Отлично! (39)Биографию виртуальному Мите она придумала без труда, а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то оgrade и красиво улыбается. (40)Глаза у него светлые, а волосы тёмные, как по заказу...

(41)Сделав всё, что нужно, для заполнения Митиной страницы, Нина удовлетворённо выдохнула и откинулась на спинку компьютерного кресла, чтобы полюбоваться делом рук своих. (42)В сети «Все к нам!» появился новый пользователь Дмитрий Алексеев, который будет так красиво ухаживать за Ниной Кирияновой, что от зависти перекосит не только Динку Свисяеву с её Славиком, но и всех остальных одноклассниц!

(По С.А. Лубенец)*

1. «Почему Нина выбросила всё своё „богатство“?»

- 1) Нина решила провести уборку и освободить свою комнату от «хлама».
- 2) Нина стремилась изменить свою скучную и однообразную жизнь.
- 3) Нине надоело «копировать» чужую жизнь, представленную в молодёжном сериале «Школьники» и в девчачьих глянцевых журналах.
- 4) У Нины появились новые увлечения – книги, Интернет.

2. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «существует» (предложение 1).

- 1) имеет какое-либо назначение 2) живёт 3) содержит себя 4) здравствует

3. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является эпитет.

- 1) Раньше она жила себе и жила, её вполне удовлетворял молодёжный сериал «Школьники» и девчачьи глянцевые журналы, из которых можно было вырезать картонных кукол и одевать в платья для принцесс.

2) Но пришёл день, и Нина выгребла из всех ящичков картонных кукол, заколочки в виде бабочек и сердечек, фенечки, подвески из стекляшек, пластиковые серьги и отправила это богатство в мусоропровод.

3) Нина как-то ещё мирилась с такой скудной жизнью, пока её лучшая подруга Иришка вдруг в одночасье не влюбилась в Валерку Селиванова...

4) Биографию виртуальному Мите она придумала без труда, а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то ограде и красиво улыбается.

4. Из предложений 1–6 выпишите слово, в котором правописание **приставки** определяется её значением – «приближение».

5. Выпишите из предложений 26–40 слово (-а) с **чередующейся** гласной в корне.

6. Из предложений 5–9 выпишите слово(-а), в котором(-ых) правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательном, образованном при помощи суффикса Н от существительных с основой на Н, пишется НН».

7. Из предложений 39–42 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В наречии пишется столько же Н, сколько в слове, от которого оно образовано».

8. Замените книжное слово «**непреходящего**» в предложении 1 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

9. Замените словосочетание «**маминого альбома**» (предложение 39), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

10. Выпишите **грамматическую основу** предложения 26.

11. Выпишите **грамматическую основу** предложения 10.

12. Среди предложений 26–36 найдите предложение с **обособленным приложением**. Напишите номер этого предложения.

13. Среди предложений 5–9 найдите предложение(-я) с **обособленным(-ыми) обстоятельством (-ами)**. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

14. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при **вводной конструкции**.

Она действовала решительно и методично,⁽¹⁾ будто готовилась к какой-то новой жизни,⁽²⁾ освобождая свою комнату от дешёвого хлама,⁽³⁾ игрушек и глупых журналов. А через какое-то время она вдруг поняла,⁽⁴⁾ что все изменения,⁽⁵⁾ по большому счёту,⁽⁶⁾ были только внешними: её жизнь по-прежнему пуста,⁽⁷⁾ скучна и очень однообразна: школа,⁽⁸⁾ дом,⁽⁹⁾ книги,⁽¹⁰⁾ Интернет...

15. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8. Ответ запишите цифрой.

16. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12. Ответ запишите цифрой.

17. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными **сочинительной** связью.

Биографию виртуальному Мите она придумала без труда,⁽¹⁾ а фотографию взяла из маминого альбома: молодой человек сидит верхом на какой-то ограде и красиво улыбается. Глаза у него светлые,⁽²⁾ а волосы тёмные,⁽³⁾ как по заказу...

Сделав всё,⁽⁴⁾ что нужно,⁽⁵⁾ для заполнения Митиной страницы,⁽⁶⁾ Нина удовлетворённо выдохнула и откинулась на спинку компьютерного кресла,⁽⁷⁾ чтобы полюбоваться делом рук своих.

18. Среди предложений 39–42 найдите сложное предложение с **последовательным подчинением** придаточных. Напишите номер этого предложения.

19. Среди предложений 39–42 найдите бессоюзное(-ые) сложное(-ые) предложение (-я). Напишите номер(-а) этого (-их) предложения (-ий).

20. Среди предложений 5–8 найдите **сложные** предложения с **бессоюзной и союзной подчинительной связью** между частями. Напишите номера этих предложений.

Годовая контрольная работа. 10 класс

1. Задание

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

(6) За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань.

Ответ: 8

26. Задание

«Вспоминая о своей бабушке, автор передаёт отношение к ней детей с помощью такого лексического средства, как (А) _____ (в предложении 4). Стремясь воссоздать деятельный характер бабушки, Г. Галлер использует троп — (Б) _____ («как колобок» в предложении 2, «вихрем» в предложении 28), а также синтаксическое средство — (В) _____ (например, в предложениях 2, 9). Ещё один троп — (Г) _____ («оглушительный грохот» в предложении 31, «убогое укрытие» в предложении 39, «хлипкое убежище» в предложении 45) — помогает читателю составить представление об опасностях, которые приходилось преодолевать людям в суровое военное время».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) метафора
- 3) ряд однородных членов предложения
- 4) диалог
- 5) лексический повтор
- 6) фразеологизм
- 7) эпитет
- 8) восклицательные предложения
- 9) сравнение

Ответ: 6937

Годовая контрольная работа. 11 класс

1. Задание

Укажите номера предложений, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Оживлённая городская улица, полная разнообразных движений, представляется при свете молнии совершенно неподвижной.
- 2) Молния длится тысячные доли секунды, и поэтому при её свете человек замечает только то, что длится именно этот промежуток времени.
- 3) Установлено, что продолжительность молнии составляет всего тысячные доли секунды.
- 4) При кратких вспышках молнии на оживлённой городской улице за тысячные доли секунды можно отчётливо увидеть движущиеся предметы.
- 5) Во время вспышки молнии человеческий глаз замечает только то, что происходит за тысячные доли секунды, ведь именно столько длится разряд молнии.

(1) Если Вам довелось во время грозы при кратких вспышках молнии оказаться на оживлённой городской улице, Вы, конечно, заметили одну странную особенность: улица, только что полная движения, кажется в такие мгновения словно застывшей, прохожие останавливаются в напряжённых позах, машины неподвижны, отчётливо видна каждая спица колеса велосипеда. (2) Причина кажущейся неподвижности заключается в ничтожной продолжительности молнии — тысячные доли секунды. (3) Неудивительно <...>, что улица, полная разнообразных движений,

представляется при свете молнии совершенно неподвижной: ведь мы замечаем на ней только то, что длится тысячные доли секунды.

Ответ: 25|52

2. Задание

Самостоятельно подберите наречие, которое должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста.

Ответ: поэтому|Поэтому|потому|тогда

3. Задание

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ДВИЖЕНИЕ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ДВИЖЕНИЕ, -я, ср.

1. см. двигаться.
2. Форма существования материи, непрерывный процесс развития материального мира. *Нет материи без движения и движения без материи.*
3. Перемещение кого-чего-н. в определённом направлении. *Вращательное д. Привести в д. что-н. Д. планет. Д. войск.*
4. Изменение положения тела или его частей. *Д. руки. Неловкое д. Лежать без движения.*
5. перен. Внутреннее побуждение, вызванное каким-н. чувством, переживанием. *Д. сердца. Душевное д.*
6. Езда, ходьба в разных направлениях. *Оживлённое д. транспорта. Правила дорожного движения. Служба движения* (отдел управления на транспорте).
7. перен. Оживлённость, напряжённость действия. *В пьесе мало движения.*
8. Активная деятельность многих людей, направленная на достижение общей социальной цели. *Демократическое д. Д. сторонников мира.*
9. Переход из одного состояния, из одной стадии развития в другое состояние, другую стадию. *Д. событий.*

Ответ: 6

4. Задание

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

упрочЕние
пломбировАть
красИвее
начАвший
углубИть

Ответ: упрочение

5. Задание

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На прилавках магазинов города лежат ОТБОРНЫЕ овощи и фрукты.
Художественная гимнастика — один из самых ЭФФЕКТНЫХ и красивых видов спорта.
Надо вырабатывать навыки ДИПЛОМАТИЧНОГО поведения.
После просмотра фильма у меня сложилось ДВОЯКОЕ впечатление.
ПРОДУКТИВНЫМ было творчество юных мастеров, которые работали под руководством известного художника-оформителя.

Ответ: двойственное

6. Задание

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, заменив неверно употреблённое слово. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

Спортсменам, чтобы завоевать мировой рекорд, приходится интенсивно тренироваться не один год.

Ответ: установить|поставить|побить|обновить|превзойти

7. Задание

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

ЛАЖУ по крышам
часовые ПОЯСА
с СЕМЬЮСТАМИ метрами
РАЗОЖГЁТ костёр
несколько ГРАММОВ

Ответ: разожжёт|разожжет

8. Задание

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Б) нарушение в построении предложения с однородными членами

В) нарушение в построении сложного предложения

Г) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Д) неверный выбор падежной формы имени существительного

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Егорова расстраивало не столько всё происходящее, сколько настораживало.

2) Отыскав Платона Васильевича и отведя его в сторону, генерал вполголоса расспрашивал о Прозорове и время от времени сосредоточенно покачивал своей большой головой, остриженной под гребёнку.

3) Полученное утром известие Раисой Павловной начало циркулировать по всем заводам с изумительной быстротой, поднимая на всех ступеньках заводской иерархии страшнейший переполох.

4) Прасковья Семёновна смотрела в даль улицы со слезами на глазах, точно сегодняшний день должен был оправдать её долголетние ожидания.

5) Уже с юности, проведённой за кулисами театра, где служила мама, а отчим был заведующим музыкальной части, я стал завсегдатаем театра.

6) Мы, забыв про ссоры, вместе пытались выяснить, что получил ли каждый участник ответное письмо.

7) Старик с пожелтевшей от старости бородой поднёс большой каравай на серебряном блюде.

8) Отец и дед Тетюева служил управителями в Кукарском заводе и прославились в тёмные времена крепостного права особенной жестокостью по отношению к рабочим.

9) Родион Антоныч несколько раз просыпался в холодном поту, судорожно крестил своё толстое, заплывшее лицо, охал и долго ворочался с боку на бок.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

Ответ: 81635

9. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) пол..гается, ск..чите, накл..няться
- 2) отр..сль, г..релка, погл..щать
- 3) разр..дить (обстановку), прик..снуться, притв..рить (ворота)
- 4) сн..мать, соч..тание, уб..рать
- 5) уд..рёт, бл..стеть, пон..мание

Ответ: 145|541|154|514|415

10. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..образовать, пр..неприятный, пр..следовать
- 2) сверх..естественный, с..ёмка, двух..ярусный
- 3) п..никнуть, пр..дедушка, поз..вчера
- 4) чере..чур, и..синя-чёрный, бе..крайний
- 5) вз..скать, без..нициативный, сверх..зысканный

Ответ: 124|421|214|412|142|241

11. Задание

Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) син..ватый, обур..ваемый
- 2) плюш..вый, азот..стые (соединения)
- 3) сводч..тый (потолок), начал..
- 4) абхаз..кий, скольз..кий
- 5) завед..вать, парч..вое (платье)

Ответ: 135|351|531|153|315|513

12. Задание

Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) умо..шья, вид..мый
- 2) кле..шь, будораж..вший (воображение)
- 3) расстро..вшись, повед..шья
- 4) колыш..щиеся (травы), (они) леч..т
- 5) взлеле..вший, вер..щий (на слово)

Ответ: 235|532|253|352|325

13. Задание

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- Я, (не)справившись с дремотою, уже крепко спал.
Таких людей приходилось встречать ему (не)мало.
В книге (не)хватало несколько страниц.
Рассказ произвел ни с чем (не)сравнимое впечатление.
Она, ничего (не)ответив, продолжала смотреть в небо.

Ответ: немало

14. Задание

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Шопен СРАЗУ (ЖЕ) покори́л парижские салоны своеобразным и непривычным исполнением, а ТАК(ЖЕ) своим блистательным юмором и гениальными импровизациями.

ЧТО(БЫ) полнее ощутить течение жизни, осенью 1877 года Чайковский уезжает (ЗА)ГРАНИЦУ: он долго живёт в Италии, Швейцарии, во Франции.

В «Автопортрете художника с палитрой» и «Авиньонских девицах» Пикассо много общего: ТО(ЖЕ) самое выражение лиц, одни и ТЕ(ЖЕ) глаза, аналогичные цветовые тона.

(И)ТАК, речевой этикет — явление универсальное, но в ТО(ЖЕ) время каждый народ выработал свою специфическую систему правил речевого поведения.

Подарок готовили (В)ТАЙНЕ от окружающих, (В)ПОЛГОЛОСА переговариваясь по вечерам.

Ответ: втайневполголоса|вполголосавтайне

15. Задание

Укажите все цифры, на месте которых пишется одна буква Н.

Любимыми блюдами Петра I были жаре(1)ое мясо с овощами, запече(2)ая рыба, толстые колбасы, копче(3)ый окорок и маринова(4)ые грибы.

Ответ: 13|31

16. Задание

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Из-за протечек в крыше во всех трёх спальнях на верхнем этаже стояла сырость и пахло плесенью.

2) Цветы росли возле самого снега и даже сквозь снег пробивались нежные зелёные ростки.

3) Сосед мой явно не был расположен к общению и разговорам предпочёл сосредоточенное чтение газеты.

4) Станислав не расслышал вопроса или не захотел на него отвечать.

5) Танюше стало холодно и она проснулась.

Ответ: 25|52

17. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С моря дул влажный холодный ветер (1) разнося по степи (2) задумчивую мелодию плеска (3) набегавшей на берег волны.

Ответ: 1

18. Задание 18 № 515

Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мы все учились понемногу
Чему-нибудь и как-нибудь,
Так (1)воспитаньем(2) слава богу(3)
У нас немудрено блеснуть.
Онегин был(4) по мнению многих(5)
(Судей решительных и строгих)(6)
Ученый малый, но педант.
Имел он счастливый талант
Без принужденья в разговоре (7)
Коснуться (8) до всего слегка,
С ученым видом знатока
Хранить молчанье в важном споре
И возбуждать улыбку дам
Огнем нежданных эпиграмм.

(Александр Пушкин)

Ответ: 2346

19. Задание

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мужество (1) похоже на добродетель (2) повинуюсь (3) которой люди (4) совершают прекрасные дела.

Ответ: 2

20. Задание 20

Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Слепой знал (1) что в комнату смотрит солнце (2) и (3) что (4) если он протянет руку в окно (5) с кустов посыплется роса.

Ответ: 145

21. Задание 21

Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1)Чегемское ущелье — одна из настоящих жемчужин Кабардино-Балкарии. (2)Оно тянется с северо-востока на северо-запад, пронзая Скалистый, Лесистый, Боковой и Пастбищный хребты. (3)В месте, где ущелье проходит сквозь Скалистый хребет, находится теснина — наиболее узкая его часть. (4)Дно ущелья местами сужается до 15–20 м, зажатое по бокам отвесными стенами, которые возвышаются на 100–200 м и нависают над тропой и несущимся рядом Чегемом. (5)Река промыла здесь известняковый хребет, поэтому стены теснины окрашены в красивые оттенки: от белого и кремового до оранжевого. (6)За Скалистым хребтом сохранились древние башни, а в самом конце ущелья возвышается, пожалуй, самая живописная гора Главного Кавказского хребта — Тихтенген (4611 м), западнее которой находится перевал Твибер (3780 м). (7)Здесь путешествие обычных туристов заканчивается: дорогу перегораживает мощный ледник — передвижение по нему очень опасно.

Ответ: 36|63

22. Задание

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.
Цифры укажите в порядке возрастания.

- 1) Убежище, в котором укрывалась рассказчица, не могло защитить людей от бомбовых ударов.
- 2) Подростки нуждаются в поддержке со стороны взрослых.
- 3) Светлый оптимизм помогает людям жить.
- 4) Бабушка рассказчицы долгое время работала в театре юного зрителя.
- 5) В тексте описаны события конца Великой Отечественной войны.

(1)В суровые военные годы во время бомбёжки моя бабушка всегда стояла на посту с винтовкой за плечами и со свистком в руке. (2)Маленького росточка, но очень полная, она, как колобок, выкатывалась на пост и направляла людей в укрытие, подбадривая отставших тонкой трелью свистка.

(3)Зинаиду Ильиничну соседи любили за доброту и умение советом или нужным словом подбодрить человека. (4)А мы, дети, в ней просто души не чаяли. (5)В девичестве она была Юсуповой (своими корнями втайне очень гордилась), и восточный отблеск придавал её облику особый колорит.

(6)Весь подъезд помнил историю с Иваном, тринадцатилетним подростком, переехавшим в наш дом с больной матерью и полуслепой бабушкой. (7)За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань. (8)С согласия его матери бабушка взялась устроить Ивана на подработку в театр юного зрителя. (9)Полгода она

буквально за руку водила его на спектакли, горячо обсуждала с ним полученные впечатления, просила описать свои ощущения и эмоции. (10)Потом, шаг за шагом, научила работать над собой с помощью дневника.

(11)Результат превзошёл все ожидания. (12)Ванечка, как называла его бабушка, обладая замечательной памятью и абсолютным слухом, оказался одарён и артистическим талантом. (13)В течение года он выучил все роли и с лёгкостью подменял отсутствующих актёров. (14)Закончив после войны режиссёрское и сценарное отделение ВГИКа, Иван впоследствии стал заслуженным артистом и режиссёром.

(15)Будучи учительницей начальных классов, бабушка умела создать на уроках атмосферу игры, в то же время не давая ученикам уйти от главной цели — получения новых знаний. (16)Уроки радости — таков был стиль её преподавания. (17)И дети буквально боготворили свою Зинаиду Ильиничну.

(18)Рядом с ней даже бомбёжка была не так страшна. (19)Бабушка вселяла в окружающих уверенность в близкой победе, надежду на добрые вести от родных, из горнила передовой — а иначе и быть не могло...

(20)Шёл август 1941-го, и немцы подвергли наш город жестоким бомбовым атакам. (21)Августовская ночь была тёмной и тёплой. (22)Начавшийся артобстрел заставил нас очнуться от сна. (23)«Где мой свисток, ищите!» — бабушкин крик окончательно разбудил нас с мамой. (24)Свесив головы с кровати, мы всматривались в темноту, тщетно пытаюсь помочь. (25)Наверняка этот злосчастный свисток болтался у неё за поясом или на шее. (26)«Твоих рук дело, Анка?» — накинулась на Меня бабушка, ведь я всегда была причиной беспорядка в доме. (27)Наконец свисток был найден — он и в самом деле оказался где-то в заднем кармане бабушкиной юбки.

(28)Невзирая на возраст и солидный вес, бабушка вихрем помчалась на пост, а мы побежали в наше укрытие недалеко от дома. (29)Эта глубокая яма, сверху прикрытая досками, и была нашим бомбоубежищем — его вырыли оставшиеся в доме жильцы. (30)Оно, конечно, не спасло бы нас от бомбы, но здесь мы чувствовали себя защищёнными. (31)Прижимаясь друг к другу под оглушительный грохот рвущихся снарядов и плач детей, мы старались не стучать зубами от страха и даже напевать.

(32)Неожиданно мама начала смеяться. (33)«Линочка, что с тобой?» — опасливо спросила соседка. (34)Мама, буквально давясь смехом, продолжала заливаться. (35)Напряжение, охватившее людей, ушло после того, как она рассказала про «бабушкины сборы» про то, как маленькая, кругленькая Зинаида Ильинична с винтовкой за спиной в спешке расшвыривала по дому вещи, пытаясь отыскать свисток. (36)Сцена за сценой, она так живо нарисовала картину этого яростного поиска, что улыбки на лицах присутствующих сменились смехом. (37)Смеялись все, даже плачущие дети заулыбались. (38)Смеялись до слёз — громким, довоенным смехом.

(39)Когда мы вышли из нашего убогого укрытия, мы бросились к нашему, к счастью, уцелевшему, дому. (40)Бабушка бежала навстречу, размазывая по щекам слёзы радости, оттого что увидела нас живыми и невредимыми. (41)Она обняла нас, крепко прижала к себе и как ни в чём не бывало сказала:

— Кости целы — мясо наживём! (42)Живы будем — не помрём!

(43)С тех пор прошло столько лет, и мне уже далеко за восемьдесят. (44) Но в минуты уныния я вдруг вспоминаю бабушку с её незаряженной винтовкой, вечными поисками свистка и несокрушимой верой в победу.

(45) И всплывает в памяти мамин рассказ, наше хлипкое убежище и общий неудержимый смех. (46)Он гремел, как вестник надежды и веры в себя и в будущее, — смех, рвущийся из нас вопреки ужасу войны и смерти.

(По Г. Галлер)

Галина Галлер (род. в 1964 г.) — журналист, врач, научный работник.

Ответ: 123

23. Задание

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 1—2 представлено рассуждение.
- 2) В предложениях 8—10 представлено повествование.
- 3) Предложения 15—16 объясняют содержание предложения 17.
- 4) В предложениях 18—19 содержится рассуждение.
- 5) Предложение 22 подтверждает содержание предложения 21.

Ответ: 234

24. Задание

Из предложений 26—28 выпишите синонимы (синонимическую пару).

(2) Маленького росточка, но очень полная, она, как колобок, выкатывалась на пост и направляла людей в укрытие, подбадривая отставших тонкой трелью свистка.

(3) Зинаиду Ильиничну соседи любили за доброту и умение советом или нужным словом подбодрить человека.

Ответ: помчалась побежали | побежали помчалась

25. Задание

Среди предложений 6—14 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи притяжательного местоимения и контекстных синонимов. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

(6) За свою короткую жизнь подросток успел побывать в колонии за воровство, в подъезде поначалу звучала его громкая ругань.

Ответ: 8

26. Задание

«Вспоминая о своей бабушке, автор передаёт отношение к ней детей с помощью такого лексического средства, как (А) _____ (в предложении 4). Стремясь воссоздать деятельный характер бабушки, Г. Галлер использует троп — (Б) _____ («как колобок» в предложении 2, «вихрем» в предложении 28), а также синтаксическое средство — (В) _____ (например, в предложениях 2, 9). Ещё один троп — (Г) _____ («оглушительный грохот» в предложении 31, «убогое укрытие» в предложении 39, «хлипкое убежище» в предложении 45) — помогает читателю составить представление об опасностях, которые приходилось преодолевать людям в суровое военное время».

Список терминов:

- 1) парцелляция
- 2) метафора
- 3) ряд однородных членов предложения
- 4) диалог
- 5) лексический повтор
- 6) фразеологизм
- 7) эпитет
- 8) восклицательные предложения
- 9) сравнение

Ответ: 693